



# COMUNE DI CANOSSA

(Provincia di Reggio Emilia)

## Allegato A - AVVISO PUBBLICO

Per l'acquisizione di manifestazioni di interesse non vincolanti per l'individuazione di partner interessati a partecipare all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.1: “Attrattività dei borghi storici”, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

### PREMESSA

- In data 20 dicembre 2021 il Ministero della Cultura ha pubblicato l'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.1: “Attrattività dei borghi storici”, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU, finalizzato a promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nei piccoli centri italiani, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento;
- Il predetto avviso si compone di due linee di intervento:
  - la linea di azione A, nell'ambito della quale si prevede di sostenere la realizzazione di 21 progetti di particolare rilievo e significato (uno per regione o provincia autonoma), allacui selezione provvederanno le Regioni/Province autonome;
  - la linea di azione B finalizzata alla realizzazione di Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale di almeno 229 borghi storici, in coerenza con il target previsto dalla scheda relativa all'investimento 2.1 del PNRR-M1C3-Cultura;
- La Linea B “Progetti Locali di rigenerazione culturale e sociale” si attua tramite l'avviso pubblico emanato dal MiC per il finanziamento dei Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale presentati dai Comuni in forma singola o aggregata (fino ad un massimo di 3 Comuni) con popolazione residente complessiva fino a 5.000 abitanti;

- Il predetto avviso è finalizzato a promuovere progetti per la rigenerazione, valorizzazione e gestione del grande patrimonio di storia, arte, cultura e tradizioni presenti nei piccoli centri italiani, integrando obiettivi di tutela del patrimonio culturale con le esigenze di rivitalizzazione sociale ed economica, di rilancio occupazionale e di contrasto dello spopolamento. L'Avviso si rivolge in particolare ai piccoli Comuni caratterizzati da una significativa presenza del patrimonio culturale e ambientale nei quali sia presente un borgo storico o, nel caso di Comuni di piccole e piccolissime dimensioni, che si configurino nel loro complesso come un borgo storico;
- L'investimento 2.1 "Attrattività dei borghi storici" della Missione 1 – Componente 3 del PNRR mira a realizzare interventi finalizzati a i) recupero del patrimonio storico, riqualificazione degli spazi pubblici aperti (es. eliminando le barriere architettoniche, migliorando l'arredo urbano), creazione di piccoli servizi culturali anche a fini turistici; ii) favorire la creazione e promozione di nuovi itinerari (es., itinerari tematici, percorsi storici) e visite guidate; iii) sostenere le attività culturali, creative, turistiche, commerciali, agroalimentari e artigianali, volte a rilanciare le economie locali valorizzando i prodotti, i saperi e le tecniche del territorio;
- L'Avviso sostiene progetti di rigenerazione culturale, realizzati nei piccoli Comuni caratterizzati da una significativa presenza del patrimonio culturale e ambientale nei quali sia presente un borgo storico o, nel caso di Comuni di piccole e piccolissime dimensioni, che si configurino nel loro complesso come un borgo storico e il Comune di Roccalbegna è in possesso delle suddette caratteristiche e pertanto intende partecipare al citato Avviso del Ministero della Cultura;
- Il richiamato Avviso prevede di privilegiare gli interventi che prevedono una forte collaborazione pubblico-privato, in linea con la Convenzione di Faro sul valore del patrimonio culturale per la società e con il Quadro d'azione europeo per il patrimonio culturale, che invita a promuovere approcci integrati e partecipativi al fine di generare benefici nei quattro pilastri dello sviluppo sostenibile: economia, diversità culturale, società e ambiente;
- In questa logica, si darà peso a quei progetti in grado di coinvolgere in modo diretto ed esplicito sia le comunità locali (i cittadini, le famiglie, ecc.), sia le organizzazioni produttive, imprese profit e non profit e le loro organizzazioni intermedie, allo scopo di stimolare la collaborazione, l'integrazione e la partnership in termini sia di co-progettazione sia di forme collaborative di gestione;
- Il coinvolgimento e la selezione dei partner deve avvenire nel rispetto dei principi di non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e di pubblicità.

#### **ART. 1 FINALITA' DELL'ACCORDO**

Tutto ciò premesso, con il presente Avviso Pubblico, il Comune di Canossa, invita i soggetti in possesso dei requisiti di partecipazione di cui all'Art. 3 a presentare formale proposta per la selezione di un elenco di soggetti interessati ad essere inclusi, in qualità di "partner", nel Progetto promosso dal Comune.

La finalità è quella di dare vita all'attivazione di partenariati, volti a realizzare un "Progetto locale di

rigenerazione culturale e sociale” a valere sul canale di finanziamento in oggetto. I soggetti individuati, saranno pertanto invitati a stipulare un accordo di collaborazione pubblico-privata finalizzata alla co-progettazione e realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto con evidenza dei ruoli e degli impegni assunti dai partner coinvolti. L'accordo potrà essere stipulato anche solo in presenza di un solo soggetto ammissibile.

L'obbiettivo è migliorare e potenziare la pubblica fruizione e valorizzazione, anche economica, del territorio comunale, al fine di operare una generale opera di rigenerazione urbana e di rivitalizzazione del territorio.

## **ART. 2 OGGETTO E FINALITA' DEGLI INTERVENTI**

Ai sensi dell'Art. 151 comma 3 del D. Lgs 50/2016, si rende noto che il Comune di Canossa è alla ricerca di partner interessati a proporre interventi conformi con le finalità e gli obbiettivi del Bando emanato dal MiC per la selezione di “Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale”, dovranno cioè “individuare interventi con finalità di interesse collettivo sostenibili nel tempo, sinergici e integrati tra loro, finalizzati a rivitalizzare il tessuto socioeconomico dei piccoli borghi storici, in grado di produrre effetti in termini di crescita occupazionale, contrasto all'esodo demografico, incremento della partecipazione culturale e dell'attrattività turistica. Gli interventi, iniziative e attività, fermo restando quanto richiamato all'art. 2 comma 5, attengono all'ambito culturale, declinato anche nei suoi collegamenti con gli ambiti dell'istruzione, ricerca, welfare, ambiente, turismo, nell'obbiettivo di incrementare quantitativamente e qualitativamente i servizi, razionalizzare l'offerta e la sua gestione, rafforzare indirettamente le filiere produttive locali collegate”.

A questo fine, così come riportato nel Bando in premessa, indicativamente e a titolo non esaustivo, ogni Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale potrà prevedere più Linee di Azione, al loro interno articolate in una o più tipologie di intervento, tra quelle di seguito elencate:

- Realizzazione/potenziamento di servizi e infrastrutture culturali (*ad esempio: potenziamento e qualificazione luoghi della cultura; realizzazione spazi di co-working e di studio; realizzazione spazi per servizi socio-culturali ricreativi*);
  - Realizzazione di iniziative per la tutela e valorizzazione del patrimonio della cultura immateriale (*ad esempio: iniziative/attività volte ad ampliare la conoscenza scientifica; iniziative/attività per l'educazione, sensibilizzazione e informazione destinati al pubblico in generale e in particolare alle comunità locali e ai giovani; rilancio di eventi, manifestazioni collegati al patrimonio della cultura immateriale locale*);
- Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali (*ad esempio: iniziative a favore, e con la collaborazione, delle scuole locali dell'infanzia, primarie e secondarie di riferimento nonché istituti e sedi universitarie delocalizzate; iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche*);
- Realizzazione di attività per il miglioramento e la razionalizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative;
- Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica (*ad esempio: creazione/completamento di itinerari culturali e/o naturalistici; potenziamento e qualificazione del sistema di accoglienza; potenziamento e qualificazione del sistema ricettivo*

*attraverso la realizzazione di alberghi di comunità, ostelli o alberghi diffusi, ecc., mediante il recupero del patrimonio edilizio storico purché connessi alla strategia della proposta presentata);*

- Realizzazione iniziative per l'incremento dell'attrattività residenziale e contrastare l'esodo demografico *(ad esempio: iniziative per trattenere/attrarre giovani, famiglie con bambini, ecc.; iniziative per favorire una residenzialità temporanea collegata ad università, centri di ricerca, scuole di formazione, ecc.; iniziative per favorire una residenzialità temporanea di artisti);*
- Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo)
  - Realizzazione di azioni di cooperazione interterritoriale.

Le proposte di intervento dovranno essere localizzate all'interno dei confini del Comune di Canossa.

La durata dei singoli accordi di partenariato sarà determinata dall'arco temporale di realizzazione del singolo intervento relativamente al quale è stabilito l'accordo; gli accordi potranno essere ulteriormente prorogati fatto salvo l'interesse reciproco delle parti contraenti.

### **ART. 3 SOGGETTI AMMESSI**

Possono partecipare al presente avviso con la presentazione della manifestazione d'interesse: Associazioni, Fondazioni e Società (a partecipazione privata o mista, micro, piccole e medie imprese). Le società non devono essere soggette ad amministrazione controllata, amministrazione straordinaria senza continuazione dell'esercizio, procedure concorsuali di ogni tipo o liquidazione (anche volontaria). Per le candidature è necessario che i rappresentanti legali degli Enti non abbiano riportato condanne penali nei precedenti 5 anni.

Ai fini della definizione dell'elenco, costituisce elemento di valutazione una comprovata e pluriennale competenza specifica di partecipazione a progetti europei, nazionali e regionali maturata nel settore della valorizzazione dei beni culturali materiali ed immateriali.

### **ART.4 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

In riferimento all'art. 8 dell'Avviso "Modalità di valutazione delle domande", nel rispetto della lettera C. Grado di coinvolgimento delle comunità locali e altri stakeholder sono previste le seguenti forme di partecipazione al Progetto:

|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Presenza di accordi di collaborazione già stipulati                                                                                                                              | Presenza di accordi di collaborazione pubblico privato e di accordi tra pubbliche amministrazioni già stipulati al momento di presentazione della domanda finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto con evidenza dei ruoli e degli impegni assunti dai partner coinvolti.                                 |
| 2. Impegno alla stipula di accordi di collaborazione                                                                                                                               | Impegno giuridicamente rilevante alla stipula di accordi di collaborazione pubblico-privato e di accordi tra pubbliche amministrazioni finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto.                                                                                                                         |
| 3. Adesione al Progetto di partner pubblici e privati che si impegnano a concorrere al raggiungimento degli obiettivi del Progetto con risorse che non gravano sul presente Avviso | Adesione al Progetto di partner pubblici e privati, diversi dai soggetti attuatori, i quali si impegnano, con effetti giuridici vincolanti, a concorrere al raggiungimento degli obiettivi del Progetto attraverso interventi di cofinanziamento o l'esecuzione di interventi sinergici e integrati a carico del partner pubblico o privato. |

#### ART. 5 MODALITA' DI PRESENTAZIONE

La manifestazione di interesse dovrà essere formulata conformemente al modulo A allegato al presente Avviso, scaricabile dal sito del Comune di Canossa, debitamente compilato e sottoscritto dal Legale Rappresentante. La manifestazione di interesse dovrà pervenire tramite PEC all'indirizzo [protocollo.comune.canossa@postacert.it](mailto:protocollo.comune.canossa@postacert.it) entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 12/03/2022 (decimo giorno dalla pubblicazione del presente avviso).

Nella manifestazione di interesse dovranno essere riportati:

- Dati anagrafici dell'ente/soggetto;
- Curriculum dell'ente/soggetto
- Indicazione della/e Linea/e di Azione a cui sarà riferito l'Accordo;
- Indicazione delle modalità e tempistiche di partecipazione prescelte;
- Eventuale quota di partecipazione;
- Firma del legale rappresentante.

#### ART. 6 MODALITA' DI SELEZIONE

Secondo i principi di imparzialità, parità di trattamento e trasparenza il Comune di Canossa, si riserva la facoltà di selezionare, individuare, scartare le manifestazioni di interesse che perverranno, sulla base di:

- Possesso dei requisiti di cui all'Art. 3;
- Coerenza della Proposta progettuale con le finalità del presente Avviso e capacità di intercettare e valorizzare le risorse e le peculiarità del territorio;
- Esperienza e capacità del soggetto proponente nello sviluppo di attività coerenti con la Proposta progettuale e le finalità dell'Avviso, desunta dalla documentazione presentata in fase

di istanza;

#### **ART. 7 DURATA DELL'AVVISO, RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO E CONTATTI**

Il presente avviso rimarrà pubblicato sul sito web del Comune di Canossa per **dieci (10) giorni** dalla data di pubblicazione.

Il Responsabile Unico del Procedimento è la dott.ssa Roberta Ferrari.

Punti di contatto: Tel. +39 0522 248419; e-mail: [roberta.ferrari@comune.canossa.re.it](mailto:roberta.ferrari@comune.canossa.re.it); p.e.c.: [protocollo.comune.canossa@postacert.it](mailto:protocollo.comune.canossa@postacert.it); Sito web: <https://www.comune.canossa.re.it> ;

Agli indicati punti di contatto potranno essere trasmesse le eventuali richieste di chiarimento.

#### **ART. 8 ULTERIORI INFORMAZIONI**

Il trattamento dei dati inviati dai soggetti interessati si svolgerà conformemente alle disposizioni contenute nel D.Lgs. 196/2003, come modificato ed integrato dal D.Lgs. 101/2018, e nel regolamento UE 679/2016 per le finalità connesse alla procedura; il titolare dei dati è il Comune di Roccalbegna. L'amministrazione avrà cura di pubblicare tempestivamente sul proprio sito internet istituzionale, eventuali note o precisazioni d'interesse generale per la partecipazione alla manifestazione di interesse.

Canossa, 2 marzo 2022

Il Responsabile del Settore Cultura, Sport, Turismo  
e Gestione della Riserva Naturale  
Rupe di Campotrera

dott.ssa Roberta Ferrari  
(firmato digitalmente)